

عالمی شہرہ آفاق عالمی شہرہ آفاق عالمی شہرہ آفاق























[illegible]

<p>شركة النصر لصناعة المطروقات</p> <p>اعلان ٦٤/٨ افراد</p> <p>تعلن عن حاجتها الى الوظائف التالية :-</p>	
الوظيفة	المؤهلات والخبرة
رئيس صيانة خطوط نقل الكهرباء	خبرة طويلة في صيانة وترتبات خطوط الكهرباء
موظف استحقاقات	مؤهل متوسط وخبرة كافية في استحقاقات الأفراد والتأمينات الاجتماعية
موظف مسكنا تاريخية	دبلوم معمولا مسكنا تاريخية وخبرة كافية
سائق	رخصة عموم السيارات

هكذا من الأحرار

[illegible]









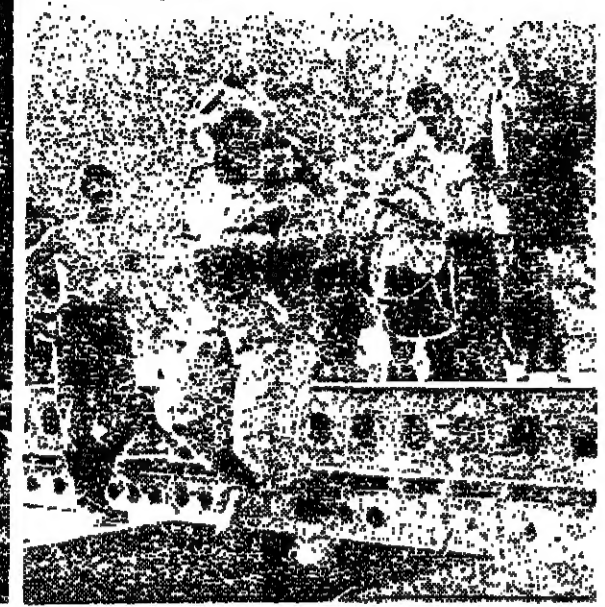












## حكاية جديدة بحيرة الشيطان !!؟

١٠ الى جانب عربتهم العتيقة ويحولها .. وكائن الزمن ولا المآل  
 قد أصابا الانحدار بالليلى .. وكفى .. وكفى .. حتى وصلوا  
 الى باب الحروب .. فاضح عن الجيئين .. ان الانكاس في  
 فرهم وكفرهم وصلوا من المآل الى النسيان .. خيالات فاضح  
 بطلانها بانهق .. ويمسهم ان ظل تواضعه في اطلالهم ..  
 فطعن بان قاتل انها مآلة بالرائق الخسرة .. وعال الحال  
 يجرى على هذا الزوال .. يسهم كل سائح او سائح  
 يجول في القنطرة .. الى ان كان يوم السائح الخبيث .. يوم ان  
 راح الى هناك عند من غنيي النفيرونين التكتيبي لتكتيبي  
 مناقش للجيئين فوق الماء وحته .. ما أكثر ما كان يغسل  
 انبساط من البحرة السوداء الجاورة .. ليسجلوا غيليا  
 نفيرونيا وما يقال من اساطير قديمة جدا وحديثة عنهما ..  
 والذا ؟  
 واذا بقيت اذكنه غريبة .. تبدو ملي البعد ان يبط الى  
 الماء .. يريد ان يصرور ..  
 ان اشياء قد تبدو وكأنها أسطورة من الاساطير قد  
 تحققت ؟

واتصال سريع جرى مع المسؤولين هنا . وزارة الداخلية ،  
نبت بوجال الضخامق البشرية وراحوا . وقفوا الى القاع  
٦٠٠٠ يميل اصنافا من ١٠ الى ٢٠ مترا . وخرجوا ليقتلوا  
عددا كبيرا من الصناديق المعدنية . بعضها مغلقة . بحكم  
المال . بعثت الدولة بالفتين من الجيش . اصدرت بيانا  
يفلق الجيرين وابتعاد الجمهور والسائحون عنهما واغلاقهما  
ثم استلمت بعدد من المظاسين — وفي تشيكوسلوفاكيا حوالي  
٦٠٠٠ غطاس او ضفدع بشرى لهم نوادى ويستمتعون بهم  
لاخراج ما يرق الى القاع . سواء من كلبا او آلة تصوير  
صفرة .. الى السيرة ! — وتعاون الفريقان على تغيير  
شحنة المتفجرات كانت فيصندوق ضخم يزنحوالى ٢٠٠ كـ .  
كان في قلب البحيرة . وصعدت بتفجراته تحلل صاخوا من  
الماء والطين مبنقا . مترا فوق سطح الماء الهادئ .  
واخرجوا اكثر من ١٥ صندوقا . قالوا انه من المحتمل جدا ان  
النازيين تركوها .. ولم يفخواها بعد .. وانما يتسولين  
دراستها الان .

وكان اسرعوا امس فقط باستعمال بحيرة الشيطر ،  
— وهي خالية من السمك — من جديد . يمدان جالوا في  
قاعها ونظفوها .. في جو عاصف ورياح ومطر .. ١١ ساعة  
كل يوم .

وما زالت البحيرة السوداء مغلقة .. جرى فيها البحث .  
وان كان آخر خبر .. يقول بان بعض هذه الصناديق  
بحوى وثاق هامة جدا للنازيين .. ارادوا ان يفخواها بعض  
الوقت ؟

والراى هنا انها مستكشف عن اسرار جديدة ؟

.. الخيال والجهان  
.. التماس .. الذي اقلقت  
.. كـ ..

.. عملية القضم  
.. والبحث جارين ..

## **히트**

نساء الجزائر يعلن عن إعادة بناء « عناية »  
بن بيللا في مؤتمر اتحاد النساء الجزائريات

✽ حضر الرئيس احمـد بن بيللاالجلسة الختامية في مؤتمر اتحاد النساء الجزائريات التي عقد في قاعة جامعةالجزائرية امس . وقد تحدثت في هذا الاجتماع على القيادات النسائياتالجزائرية منهن حرم الشهد على بومسجل بملكمة الملك الحسن ابيها دوارماتوفي بناء المجمع الاشراكي .

قال الرئيس بن بيللا ان عدد حـمـدالمؤتمر يمثل مرحلة جديدة في النضال الجزائري وخلصه فقال النساء .

ان على المرأة الجزائرية ان تشارك مشاركة فعالة في بناء الدولة في عالم المشيرين وبلاد ان يتكلم كل افراد الشعب البالغ عدده ١٢ مليوناً من بينهم ٦ ملايين امرأة ما عرفت الحـصـب على نسبة كبيرة من الشباب الجزائري .

ثم قال بن بيللا انه يامل ان تسد الاتحادات النسائية في مدن الجزائر احتياجات مماثلة على غرار هذا المؤتمر على ان يعقد مؤتمر آخر على الجمهورية في الصيف الحالي

وقد اذاعالاتحاد الجزائري بياناً تحت عنوان الأعمال الاجرامية من نفاقس ثورة الجزائر وطلب تطهير الجزائر منهم .

قال البيان ان مثل هذه الأعمال من شأنها الا ان تقوى من عزم الجزائريات اللاتي يؤكذن مساندته التوجيه الاشراكي الذي سطره برنامج الجزائر ..

وقد اعلن الاتحاد انه سيبدل كل ما في يومه من اجل إعادة بناء « عناية » عن طريق الكتابات .

من كل بلد .. خير

... سنیہ قمر علی انتہار کیونہا .



**المهاجرون من شمال العراق**  
 \* بعد ٤ سنوات من ٢٠٠٠ سنة على انتصار أول ملكة في التاريخ و  
 هزمت هاتوا وأعطى بها كليونترا الساميرا ٣٦ سنة ) بلغة كيان فائزت حكايها  
 ومخاربتها مع قصر واثقوي و الموريني والوايسين والشمره والفرجوسين  
 والبنشيين وبينهم على سبيل المثال: الحصر - بولنجر - شمسكي -  
 بزاردو - شوقي .. وحديثا الغابايلين وركبي هاريسون وبنتشارد بورون  
 .. عندما ملأوا لحات من حياتها في أفريقيها في تاريخ الساميرا ..  
 من السعدان في الاسكندرية التي انصرفت فيها - وكانت عاصمتها بحر  
 وقتئذ - ومن ولما داريا اياها (بعد سنوات على تاريخ الساميرا) لعل اسم  
 من اشار بالها و هو الاسكندر الاكبر. اذ سيقى عبرها حينئذ ١٢٠ سنة -  
 وهو عمر ميثانها اياها ..  
 فلماذا لا نحرس من الآن على تصليوتوتيب احتفالات بحرية وسلمية عابدة  
 تقام للمسيحيين ؟  
 فينبغي المهاجرات اللواتي انجزت فرستمناسبه مرور ٧٧٥ سنة على انتصار  
 ميثانها فللقيامت احتفالات واعلمنا بالترتجيبوية مرفوعة في ابعج ولغة فيها واش  
 بوجه "الاستر" ..  
**خيار الصباح**  
 \* هابويرو ( ١٢ / مليون نسمة ) لها  
 ( نسبه ) تقارب الاسكندرية ( ١٢ / مليون  
 نسمة ) بالنسبة لخص اذ هي اكبر ميثان  
 في لولايها .. في تنالسي ميثان لندن  
 لوصول ابي الفراعن من الجيبية ..  
 (تلكالتي) راس الير الى كل صاحب  
 في اقول من هابويرو يصب نيز البيا  
 ..

من أم أبيان : توسل الطهارة في الإقبال إلى إفتراء حذاء بكين الهوايا  
وجلى وحيدى : على السواء ، بدأت فصلا تتويجا للحسنية في توكيد  
يكتوي في إنتاج حذاء الجديد ، تكفي الهوايا يصل إلى الحذاء من خريف  
تلك الذي يقع بين يديهم سفير ، تدير بطلان توتلا نفسها أيا كلما سقط القدم  
في الأرض !

من أم المنيا القيسية : يباع إلى بكياتها القريبة بك أطفال مصورة  
سكن بها وفصلها ، اتضح أن هذه الفتى تزيل شوى الأطفال من الماء  
أذ عنجها يرى الطفل كالمصور ساجدة في ماء الباستون ينتجع  
الحمام على إساء ولا يرهبه ومن هناك تنفتح الأب أن تحبه دون سراخ ولا  
كبار !

**إذاعة وتليفزيون**

**الشاطر على الزبيقي في ه حقاقت على الشاة**

\* حكاية تصور أحداثها أيام المهدي الطولوني قبل أن توجد مدينة كتبها عبد الحليم بيد الله في ه حقاقتها عبر بدر الدين .

\* المسلمات بطول آمال شريف مفسر اليرباني .

\* آمال فهي مدبرة اذاعة الشرق الأوسط مستحثة عن عملها .

\* برنابج « لقاء كل يوم » الاذاعيبة القاعة

\* الساعة ٧ مساء غد . اليرباني من

اعداد منور عيسى .

\* بطر أطرب اليرباني رشيد حبيب

الى القاهرة وسمعت في اذاعة صوت العرب ٦ اغان وطنية وعاطفية كان قد غناها في احتفالات عيد ٢٢ ويولي وفي الامم

الخارج عطفه سالم كان قد اطلق مع رشيد حبيب على أن يشترك في تمثيل فيلم

عن ثورة الين .

\* قرر السيد بيد امي عدم اجراء اي بروفات على خشبة مسرح سستم البروفات على مسرح معهد الموسيقى .

\* « مغولة ؟ » مسرحية من اخراج وديع صليفلينها المين في منتصف الشهر .

\* التي تقديم مسرحية « كان يامكان » بعد أن ألقت فرقة المسرح بروفاتها . اعترضت عليها الزقابة . هذه التي مسرحية التي بعد أن الأولى كانت « معنى اكرام » .

\* مسرح الطفل سيمثل في القاهرة على مسرح معهد الموسيقى .

\* د.فايزا فولد شيد استاذا لثرية الموسيقى في جامعة في اادبيات الموسيقى يستغفمه معهد الكونفرات في القاهرة ( ١٥ ) اكوبر حيث يحاضر طلبة المعهد .

محافظة الدقهلية



فصل جمعہ

فصل في حصة من مائة تأجير المائة الآتية :  
 ١. محل بيع الصحف والسجائر والرقود  
 ٢. محل صالون جملة الرمال  
 ٣. صيدلية  
 ٤. بائع البسملين مجلس إدارة المصنف عمودية  
 ٥. ظرافة مطلقة . وقد تم يوم ١٩٦٤/٨/٩  
 ٦. ظرافة لفتح الظرافة بمعية الإرسكان والمرافير  
 ٧. المنشآت المعلن عنها بالمصنف ، ويطلع على الشروط  
 ٨. أو بمعية الإرسكان والمرافير ، ويرفع من الظرافة  
 ٩. قيمة الإيجار .  
 ١٠. سواتر على الأقل .

ولكن



**إذا كنت عثمانيا !**

★ المحبة الإدارية العليا في القاهرة

سعدت أول أمسي حكما قلت فيه :  
« ان اتيات الطليبا اقبلت في مصر  
الفترة من سنة ١٩١٤ الى سنة ١٩١٨  
في طريق السعادة مرفوعة يارب فيها موالعها  
العليما كان يقطن في منزل والهما  
من ١٩١٤ الى ١٩٢٢ يمكن الاخذ بها  
من مؤلفها الاثنية والقرآن » .

● تعاقب محمد شياخ الدين - نصفي  
● الشاعران كامل الشناوي  
● (في كتابه "اللائحة") - من لهامته  
● (في كتابه "اللائحة") - من لهامته

[illegible]

سبوا نوحه كرا الحنين للطباعه والسر  
توزع هذا قاسه عفا لانه الاطفال الصبا عمن كيرم صفة وأما  
بيتها مترو بالقاهرة والإسكندرية

مؤسسة الكويت للتقدم والازدهار

تقدمه  
(مع جمعية الكهنة العربية  
والإجماع الأمريكية المزمجة)

الإشراف في التربية الرياضية

تأليفه: د. فوزي ز. بدران - كاسية  
مراجعة: الدكتور د. إبراهيم بن محمد بن علي العلاف  
مراجعة: د. رشاد طعيمة  
تقديم: محمد علي جاسق

مراجعة في أصول الإشراف في التربية الرياضية وآلياتها ومبادئها إعداد الأستاذ  
الناشر: مكتبة تحفيظ القرآن - ٣ شارع كلاله في الدخيلة - رقم ٧٤ و٧٥